



# ALMA

## Association Lamorlaye Mémoire & Accueil

### LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS de l'ALMA

**INSCRIVEZ-VOUS : 06 22 05 42 36 et lamorlayealma@hotmail.com**

**Samedi 18 juin, promenade le long du ru Saint Martin et de la Thève et visite des jardins familiaux – rendez-vous à 14h00 Lamorlaye, rue du Vieux Château sur le parking face au N°16**

**Le samedi 25 juin, à 19h, Barbecue de l'ALMA dans le jardin de la Maison des Loisirs**

Et à la rentrée...

**Le samedi 3 septembre** : réunion de rentrée à 15h au Foyer culturel

**Le samedi 10 septembre** : Forum des associations – installation de 10h à 12h et tenue du stand de 14h à 18h

**Le samedi 17 septembre** : journée du Patrimoine organisée conjointement avec la mairie – 2 visites « A la découverte du Vieux Lamorlaye », l'exposition « Lamorlaye d'hier à Aujourd'hui », une conférence au château...

**Le dimanche 18 septembre** : notre stand à la brocante

**Pour toutes ces activités nous aurons besoin de votre aide ! Merci de réserver dès maintenant du temps pour l'ALMA sur vos agendas !**

☞ Si vous le souhaitez vous pouvez être informés des articles publiés sur notre blog : il suffit de nous le demander ou de vous inscrire directement à partir du blog (voir un peu en bas à droite sur le blog)

### Compte-rendu des activités de l'ALMA de mars à début juin 2016

**Samedi 19 mars, au Centre social, nous étions 85 pour la conférence « La forêt de Chantilly du 12<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle, 1000 ans d'histoire(s) »** par Philippe Lamps et Christian Boucher pour les Cahiers de Chantilly autour de leur dernière parution « *La forêt de Chantilly au XXI<sup>e</sup> siècle & « Les Forêts de Chantilly et de Pontarmé » édition critique de l'ouvrage de Gustave Macon* », secrétaire et archiviste du duc d'Aumale. Gérard Mahieu s'est penché sur ce travail (terminé par Macon en 1905) et a dressé une étude critique, ouvrant sa recherche à d'autres sources que celles déjà très riches du musée Condé. C'est cette étude, retrouvée après sa mort dans ses dossiers, qui a été mise en forme et publiée... Philippe Lamps nous a présenté l'histoire de la forêt de Chantilly, qu'il décrit comme une « forêt de papiers et de puissants » : papiers, car les archives sont très nombreuses surtout bien sûr celles de la bibliothèque du Musée Condé ; ces archives que Gustave Macon a si soigneusement étudiées font apparaître les puissants, seigneurs de Chantilly et alentours, très occupés à chasser d'abord, et à organiser, étendre, contrôler la forêt qui leur permet d'assouvir leur passion de la chasse. Ce qui ne va pas sans chicanes ! Les procès sont nombreux qui nous valent quelques magnifiques cartes dressées par l'un ou l'autre des protagonistes pour démontrer son bon droit. Macon ne s'y attarde pas vraiment mais Philippe Lamps a aussi évoqué les paysans qui vivaient et travaillaient dans la forêt.

Après la forêt des princes, Christian Boucher, a pris le relais pour nous parler de la gestion de la forêt aujourd'hui en insistant sur cette merveille de la nature qu'est la photosynthèse : l'arbre est un « puits de carbone » qui se régénère à l'infini. A travers les principes de la sylviculture, futaie, taillis, taillis sous

futaie ( les 3 principaux types d'aménagement de la forêt), baliveaux, modernes, anciens, bisanciens (juste le nom donné à l'arbre selon son âge), les coupes et les peuplements, le chêne pédonculé ou sessile (différents par la façon dont le gland s'accroche à la branche mais aussi par leur résistance à la sécheresse)... nous découvrons un vocabulaire fascinant et des outils bien spécifiques que Christian Boucher nous montre : l'immense compas forestier, le marteau forestier (voler ce marteau qui sert à marquer les arbres à abattre est aussi grave que faire de la fausse monnaie !). Après les questions, beaucoup traduisant l'inquiétude devant les coupes qu'on peut constater en forêt et les réponses plutôt rassurantes parce que rationnelles de Christian Boucher, le temps est venu du verre de l'amitié et des gâteaux ! Et la réunion commencée à 16h30 s'est terminée vers 19h 30 avec en tête un projet de promenade en forêt à organiser en complément.

**Samedi 16 avril, au château de Lamorlaye, pour l'inauguration officielle du château, nous avons présenté notre exposition "Lamorlaye d'hier à aujourd'hui".**

L'inauguration du château et l'exposition de l'ALMA ont vu un public très nombreux. Qui pour notre exposition s'est maintenu jusqu'à 15h; et même un peu après sur les marches du château : nous sommes désolés pour tous ceux qui avaient prévus devenir entre 15h et 18h (horaire initialement prévu et annoncé). Comme chaque fois que nous montrons *Lamorlaye d'hier à aujourd'hui*, le public est très intéressé, ému quand il s'agit de personnes habitant Lamorlaye depuis très longtemps, surpris pour les très nouvellement arrivés. On nous a réclamé un livre basé sur l'exposition : il est en projet depuis longtemps ; les encouragements que nous avons reçus vont certainement relancer ce travail ! Merci à tous nos adhérents qui, sollicités le vendredi soir, ont été très nombreux à venir nous aider à « garder » l'exposition et surtout la démonter en un temps record. Merci à la presse et à toutes les associations qui ont relayé l'annonce de notre exposition ! Sur les plans du château, une salle et un espace d'exposition sont dévolus à l'ALMA : nous en sommes fiers et heureux. Nous remercions la municipalité qui nous accueille au château et qui nous a demandé d'y présenter régulièrement des expositions sur l'histoire de Lamorlaye. Nous le ferons bien sûr avec plaisir dès que ce sera techniquement possible.

**Samedi 23 mars, au Centre social, nous étions près de 40 pour la conférence « Les Bouteiller de Senlis & les comtes de Dammartin, Seigneurs de Lamorlaye et autres lieux ».** Morgan Hinard et Nicolas Bilot nous ont parlé de ces grands seigneurs qui ont dominé tour à tour la région. Dans son livre « *Chroniques de Morlacca* », que nous avons publié en 2010, Jacques Grimaux s'appuie sur des textes qu'ils nous ont laissés (en 1398, un dénombrement de la seigneurie de Lamorlaye commandé par un Bouteiller ; en 1375, la vente de la seigneurie de Lamorlaye au roi Charles V par le comte de Dammartin ; en 1494, l'aveu au roi de Jehan de Chabannes, comte de Dammartin, "à cause de sa châtellenie de Creil") pour étudier l'évolution du village qu'était Lamorlaye. La conférence nous a fait découvrir comment le système féodal s'est construit : loin d'être une organisation imposée du haut vers le bas par des rois qu'on imagine puissants, c'est beaucoup plus "dynamique" et du coup foisonnant et... complexe. Nicolas Bilot, qui a mené des fouilles archéologiques à Montépilloy (château construit par Guy IV Le Bouteiller vers 1150) et Morgan Hinard, diplômé en histoire, ont aussi expliqué comment l'histoire évolue au fil des recherches des historiens et des découvertes des archéologues. La discussion qui a suivi a été très intéressante et passionnée, se poursuivant par petits groupes autour de nos gâteaux

**Dimanche 22 mai, promenade de 2h30 autour de la Table en forêt de Chantilly :** nous étions 15 au départ sous une pluie assez drue mais qui s'est arrêtée vers la fin pour reprendre de plus belle après le déjeuner : cela ne nous a pas découragés sauf pour une personne qui venait pour la 1<sup>ère</sup> fois à une de nos sorties et qui a préféré rentrer ! Sous conduite de Christian Boucher et munis d'une fiche qui tentait de suppléer à l'absence de Philippe Lamps qui a été empêché et que nous excusons bien sûr. Le circuit permettait de découvrir et de mieux comprendre en ayant les explications sur place, les différents types de plantations et les règles de travail des forestiers. Nous nous sommes ensuite rendus aux étangs de Commelles pour un repas à la crêperie L'Etang d'Art. La pluie étant de retour quand nous finissions notre déjeuner, les plus courageux ont renoncé à la 2<sup>ème</sup> promenade.

**Samedi 28 mai, nous sommes 34 inscrits pour la promenade-conférence "A la découverte de Luzarches, Histoire et Célébrités » :** avec une conférencière de l'Office de Tourisme de la ville, nous déambulons dans les anciennes rues : rue Saint-Côme, rue Robert de Luzarches où la Villa Charlotte nous est exceptionnellement ouverte. Très agréable accueil de la propriétaire qui nous relate, autour d'une boisson, quelques anecdotes sur les anciens propriétaires des lieux : Louis II de Monaco, Jacques Foccart, Conseiller politique aux affaires africaines et malgaches de 1960 à 1974... La visite se poursuit à travers les ruelles suintantes de pluie, vue sur les maisons de Paul Broca, Jeanne Montel, comédienne et actrice, puis nous arrivons à la Halle Médiévale, le parc du Château de la Motte ouvert à notre attention, une vue de l'église Saint-Côme & Saint-Damien, patrons respectivement des chirurgiens et pharmaciens puis nous partons pour Thimécourt où a résidé la célèbre cantatrice Paulette Darty, pour notre goûter champêtre dans le jardin d'une de nos connaissances.

**Samedi 4 juin, nous sommes 27 inscrits pour les deux visites au programme :**

- **l'appartement de Mme Cornélia (dite Nélie) Jacquemart-André à l'abbaye de Chaalis**, incluant les pièces privées qui nous ont été exceptionnellement ouvertes (sa chambre, un boudoir, sa salle de bain, le salon chinois). Après avoir suivi les cours des Beaux Arts, Nélie Jacquemart a très vite acquis une brillante réputation de portraitiste. Elle réalise le portrait du grand banquier collectionneur Edouard André avec qui elle se marie à l'âge de 40 ans. Elle arrête sa carrière de portraitiste. Le couple s'installe dans l'hôtel parisien du boulevard Haussmann et se fait connaître dans le cercle des plus illustres collectionneurs par leurs achats de style et genre très différents, réalisés lors de nombreux voyages. Veuve en 1894, elle poursuit ses voyages en Italie, Egypte, Inde, Birmanie et acquière en 1902 le domaine de Chaalis qu'elle connaît bien. Avisée et moderne, elle fait aménager le domaine afin d'y transférer une partie des collections entreposées dans l'hôtel particulier de Paris qui deviendra le musée Jacquemart-André. Elle dispose les acquisitions dans une atmosphère plus « château » en harmonie avec les réceptions mondaines qu'elle y organise. Chaque pièce que nous avons parcourue ainsi que les cellules (chambres) sont en elles-mêmes de petits musées. Nélie lègue biens et fortune à son décès à l'Institut de France, en 1912,

Avant de pique-niquer à l'abri, nous avons pu visiter la Chapelle Sainte Marie et déambuler dans la roseraie. Malheureusement les roses n'étaient guère ouvertes.....

- **La visite guidée du parc Saint-Vincent à Borest** s'est faite en partie sous une légère pluie, vite oubliée grâce aux commentaires passionnés de la propriétaire des lieux. Nous avons pu connaître et identifier chaque arbre, arbuste, fleur ainsi que la construction d'un jardin à l'anglaise. Nous sommes repartis les yeux remplis des réalisations et avec mille idées de jardinage.... à mettre en pratique !

#### **Autres activités**

☞ Nous avons repris sérieusement le travail pour la publication du carnet de l'artilleur Minvielle : le texte sera enrichi de plusieurs notes « techniques (car notre artilleur parle beaucoup canon, poudre, avion,...) et d'illustrations originales.

☞ Nous étudions un changement de contrat d'assurance devenu nécessaire maintenant que nous avons une salle « à nous » ! Et nous déménageons doucement tous les documents de l'ALMA au château.

CR-03 /2016

