



ALMA

Association Lamorlaye Mémoire & Accueil

Les prochains RENDEZ-VOUS de l'ALMA de novembre à décembre 2018

INSCRIVEZ-VOUS : 06 22 05 42 36 et lamorlayealma@gmail.com

Le vendredi 2 et le samedi 3 novembre, à Compiègne, dernier colloque du centenaire 14-18 "Sortir de la guerre dans l'Oise" : l'ALMA y présentera son livre "**Un artilleur sur le Chemin des Dames, Carnet de Pierre Minvielle-Péré, septembre 1914 – août 1915**". L'entrée au colloque est libre : le programme est sur le blog de l'ALMA.

Du 5 au 13 novembre au château, **exposition "14-18, Carnet de Pierre Minvielle-Péré et lettres de Georges Panel, deux soldats de la Grande Guerre"** et **les œuvres originales de Françoise Guinvarc'h et Véronique Maurice-Untereiner** réalisées pour le livre "**Un artilleur sur le Chemin des Dames, Carnet de Pierre Minvielle-Péré, septembre 1914 – août 1915**".

Nous organisons la garde de l'exposition par tranches de deux heures de 14h à 16h et de 16h à 18h (avec les aménagements qui arrangeront les volontaires bien sûr) : merci de nous indiquer vos disponibilités. Pour l'instant seul le mercredi 7 novembre est assuré.

Le samedi 10 novembre, au château, à 17h : vernissage de l'exposition et conférence "**Sur les traces de Pierre Minvielle-Péré**" par l'ALMA et "**Découverte d'un « trésor », les lettres de Georges Panel**" par son arrière-petite-fille Marie-Laure Binard.

Le dimanche 25 novembre, **promenade guidée le long de la Nouvelle Thève**, de Lamorlaye à Royaumont et **visite de Royaumont** « Les usages de l'eau dans l'abbaye au cours des siècles ». Départ prévu au pont de Planches à 13h30. Possibilité de ne faire que la visite de Royaumont à 15h30. Coût à préciser (autour de 5€). Retour à Lamorlaye en covoiturage. Merci de vous inscrire !

Le samedi 1^{er} décembre, visite guidée de l'exposition « **La Fontaine, Molière, Boileau, le grand siècle des écrivains** », au château de Chantilly : horaire et coût à préciser. Merci de vous inscrire !

Samedi 26 janvier 2019 : assemblée générale de l'ALMA suivie d'un buffet dinatoire.

Nous vous signalons également :

La messe de la Saint Hubert organisée par l'équipage des Trois forêts que nous suivons habituellement aura lieu le samedi 3 novembre à 10h à la cathédrale de Senlis et la collation offerte par l'équipage se fera dans le parc du château royal. C'est notre présentation de notre livre « un artilleur... » à Compiègne les 2 et 3 novembre qui nous a fait renoncer à organiser une sortie autour de la messe de la Saint-hubert cette année. Si les adhérents le souhaitent nous y reviendrons en 2019 !

Le 3 novembre, à 15h, salle des conférences à Chantilly : conférence *Les mémoires de la Grande Guerre, du témoin à l'historien* par Arnaud-Dominique Houte.

Le 4 novembre, à 15h, salle des conférences à Chantilly : conférence *Chantilly et l'Oise pendant la Grande Guerre* par Frédéric Gondron.

Le 7 novembre, à 18h, espace des rencontres, rue Louis Blanc à Montataire, dans le cadre du centenaire 14-18 **exposition *Les poètes face à la guerre* et conférence *La guerre Barbusse et le combat pour la Paix*.**

Du 3 au 25 novembre à la Galerie du Front de taille, rue Jean Jaurès à Saint-Maximin - Les mercredis, samedis et dimanches, de 14h à 18h. une exposition « **Mai 68, l'image contestataire** ».

Le 17 novembre 2018 à 15 h, Salle du Prieuré Saint-Maurice, impasse Baumé, **CONFÉRENCE de Nicolas Bilot** pour la SHAS : Le château et la seigneurie de Versigny, nouveaux résultats de recherches archéologiques, architecturales et historiques.

Le 17 novembre, deux conférences « Mémoires de Soldats », salle des conférences à Chantilly : à 15h, *Le Carnet de guerre d'Eugène Garreau* par Michèle Scheaffer et à 16h30 *Une vie militaire, mémoires d'Albert Crépin* par Jean-Claude Nouët.

Le jeudi 22 novembre, à 19h30 à la Galerie du Front de taille - Conférence de Julie Pagis : "Les héritages de Mai 68 à travers les destins de soixante-huitards anonymes".

Compte-rendu des activités de l'ALMA en septembre et octobre 2018

La réunion de rentrée s'est tenue le lundi 3 septembre à 17h (au lieu du samedi 1^{er} septembre, date initialement prévue) ; 10 participants avec Lucienne Jean pour le bureau. Nous avons examiné tous les projets de septembre et commencé à répartir le travail (en particulier la garde des expositions). La proposition de Lucienne pour les panneaux à faire pour le Forum a été acceptée. L'idée de faire 2 réceptions autour de l'exposition et conférence sur le Lebensborn a été rejetée : les élèves avec qui nous faisons cette exposition avaient du mal à venir de Paris 2 fois en 3 jours et nous à organiser 2 réceptions. Nous avons tout regroupé autour de la conférence du 2 octobre.

Le forum des associations le 8 septembre au gymnase de la Thève s'est très bien déroulé : il y a eu 4 nouvelles adhésions et plusieurs renouvellements. Nous avons aussi pris des inscriptions pour les activités de septembre à décembre. Après le forum, la mairie organisait une réception à l'occasion du départ en retraite de M. Blandin (responsable de toutes les demandes formulées par les associations) : l'ALMA lui a fait un cadeau de remerciements (nos 2 livres, *Le Lys, une forêt créée par les Condé pour la vènerie* de Jacques Peloye et *Chroniques de Morlacca* de Jacques Grimaux ; et les 2 derniers numéros des Cahiers de Chantilly).

Les journées du patrimoine : 15 et 16 septembre

L'ensemble des manifestations centrées cette année sur le début de l'activité hippique à Lamorlaye avec l'arrivée dès 1840 d'entraîneurs et de jockeys anglais, a été préparé par le bureau de l'ALMA grandement aidé par Sylvine Cros et Claudine Matraiotti. Nous avons rencontré en amont M. Lacour Grandmaison, un des responsables de France-Galop, M. Budka, directeur de l'AFASEC, M. Biancone, ancien jockey et entraîneur que vous connaissez bien, M. Gaudry, ancien premier garçon chez M. Pollet, M. Levé qui s'occupe d'AL CAPONE II à France-Galop, M. Clout, ancien entraîneur, M. Cottin qui nous a ouvert son écurie (anciennement l'écurie de M. Clout).

Nous avons rencontré à nouveau M. Gaudry début octobre et nous allons rencontrer une personne qui a vu l'exposition et qui travaille à Epona.

- **L'exposition, les 15 et 16 septembre, a vu passer 260 visiteurs au moins !** Et ils ont été nombreux à y passer un grand moment. Elle était installée dans la salle jaune du château ; les panneaux montraient d'une part l'influence anglaise à Lamorlaye à la fin du 19^{ème} siècle et d'autre part les grands noms du monde hippique à Lamorlaye. Des tableaux de Véronique Keller et Françoise Guinvarc'h sur le thème du cheval exprimaient deux visions différentes sur le même thème auxquelles on pourrait ajouter le ressenti de chaque personne qui les regardait.
- **La visite commentée, le 15 septembre matin, avec 31 participants** a été suivie jusqu'au bout malgré un petit débordement sur l'horaire ! Certains sont revenus après revoir des lieux découverts à cette occasion. Plus de 15 personnes sont venues sans avoir réservé et ont pris le programme de l'ALMA. La promenade était guidée par Lucienne et nous avons 3 intervenants : Tony Clout, entraîneur, qui a évoqué son métier et l'histoire de sa famille, Brice Duval, surveillant et garde d'entraînement pour France-Galop, qui nous a accueilli sur le terrain d'entraînement de Lamorlaye, François-Marie Cottin qui nous a ouvert son écurie où un « ancien » nous a expliqué ce métier un peu mystérieux, ses contraintes et ses joies...
- **La conférence le 15 septembre après-midi, a réuni plus de 50 personnes** dans la salle jaune du château ; faite par Lucienne, elle était organisée en 2 parties : d'abord la comparaison de l'histoire des courses en Angleterre et en France (partie préparée par Sylvine) ; ensuite la présentation de

personnages et chevaux importants pour Lamorlaye. Elle a duré plus longtemps que prévu : le sujet était bien trop vaste et c'était difficile de faire un choix entre tous les grands noms du monde hippique (y compris de chevaux) qui se sont illustrés à Lamorlaye.

Jean-Marie Dezobry a proposé de scanner toute l'exposition et ce travail va bientôt commencer ; l'idée sous-jacente étant de refondre dans un seul document les informations déjà publiées par l'ALMA (revue N°5 et revue N°6) avec l'approche choisie pour la conférence...

Un article très important (2 pages) annonçait ces deux journées du patrimoine dans *LE MAG* de septembre et un compte-rendu a été publié dans celui d'octobre !

La brocante, le 16 septembre à l'emplacement habituel : installation faite par Gérard et Lucienne. Beaucoup de contacts intéressants ; nous avons vendu 3 livres (2 Le Lys, 1 Chroniques de Morlacca) et pour 97€ de gâteaux apportés par les adhérents et pour 167€50 de confitures faites par Lucienne (c'est l'ALMA qui paie les fruits et le sucre utilisés). De janvier à fin octobre 2018, nous avons vendu pour 427€50 de confitures (soit 171 pots à 2€50). Le revenu net pour les confitures si on retire le coût des fruits et du sucre s'élève à 229€.

La fête du cheval, les 22 et 23 septembre, dans le parc du château a été gâchée par la pluie surtout le dimanche ! Nous avons remonté l'exposition réalisée pour les journées du patrimoine et installé 2 des tableaux de Françoise Guinvarc'h. Le dimanche après-midi il y a eu une véritable inondation dans notre stand...

Autour du Lebensborn du 29 septembre au 3 octobre

- **L'exposition Lebensborn, histoire, organisation, bilan, l'eugénisme des théories à la mise en œuvre, au Centre social du 29 septembre au 2 octobre** a été vue par environ 130 personnes. Nous l'avons réalisée à partir d'un mémoire de quatre lycéens parisiens en classe de première pour leur TPE (Travail Participatif Encadré) : ils avaient contacté l'ALMA au début 2018 et étaient venus à Lamorlaye où ils ont visionné les 2 documentaires dont nous avons des copies. Ils ont réalisé le catalogue d'une exposition virtuelle qu'ils ont eu la gentillesse de nous envoyer : leur travail nous a semblé si intéressant et original que nous avons décidé -avec leur accord- de donner vie à cette exposition qu'ils avaient imaginée comme le contrepied des expositions que les nazis organisaient pour « démontrer » leur théorie concernant les juifs. Ces 4 jeunes élèves (ils avaient autour de 17 ans quand ils ont fait leur TPE) ont donc démontré l'absence de bases scientifiques de la théorie nazie de la race. Nous avons respecté leur plan et autant que possible la scénographie qu'ils avaient imaginée.
- **La conférence Le Lebensborn, de Steinhöring à Lamorlaye le 2 octobre à 20h au Centre social** a réuni plus de 90 personnes. C'est Lucienne qui l'a présentée, avec là aussi un dépassement du temps prévu malgré le travail en amont fait avec le bureau pour bien tout chronométrer ! Les élèves présents ont répondu aux questions du public sur leur démarche et ce que ce travail leur a apporté (au-delà d'un 19 sur 20 bien mérité !). Il y a eu aussi des questions sur :
 - le rôle de la Croix-Rouge qui pourtant n'a aucun lien avec ce Lebensborn puisqu'elle n'occupe les lieux que bien après la Libération (à partir de 1955, c'est la fondation de la baronne Mallet qui est propriétaire ; la Croix-Rouge va se substituer à cette fondation en 1980) ;
 - pourquoi n'y a-t-il pas une « reconnaissance officielle » par une plaque de ce qui s'est passé au château du Bois Larris ?
 - Pourquoi n'en a-t-on pas du tout parlé si longtemps après les faits ?
- **La même conférence a été proposée, au château de Lamorlaye, le 3 octobre** aux adhérents de l'Université du Temps Libre de Guingamp en voyage amical « autour de Paris ». L'ALMA a été contactée par le responsable de ce voyage qui souhaitait qu'on leur parle du Lebensborn. Ils sont arrivés à 14h45 au château et devaient être à 16h30 à Royaumont. Nous avons donc cette fois une contrainte de temps très forte qui a été tenue grâce à un pilotage serré d'Annick ! Le groupe a fait un don de 100€ à l'association et a évoqué la possibilité de nous inviter à refaire cette conférence à... Guingamp !

Le 13 octobre, à 15h, au château, la conférence d'Yves Bück sur « Jacques de Manse de la Gabelle du Languedoc aux grandes cascades de Chantilly » était très intéressante et vivante mais n'a réuni que 25 personnes ! Dommage car l'enquête d'Yves Bück sur les traces de ce personnage très bizarre qu'était Jacques de Manse, nous a été racontée avec brio. Nous vous conseillons de lire *Jacques de Manse, maître des eaux à Chantilly*, livre qu'Yves Bück lui a consacré !

Le 13 octobre était aussi le Jour de la nuit ! Aucune lumière dans la ville quand, à 20h15, nous nous retrouvons devant le château, pour la promenade dans le noir organisée sous la conduite de Nicolas Bilot et Hervé Andrieux pour les oiseaux... il y a eu plus de 90 personnes de tous âges pour cette découverte de nuit :

- première étape, rue du Vieux Château, pour parler du premier château (le « vieux » château) devant les belles douves qui l'entouraient au 12^{ème} siècle ; nous avons été accueillis très gentiment dans un jardin situé au bord de ces douves...
- la promenade se poursuit le long du ru Saint-Martin, par la coulée verte et nous arrivons à l'impasse de l'abreuvoir où Nicolas Bilot nous parle des aménagements réalisés au début du 19^{ème} siècle dans le parc (et autorisés en échange d'un abreuvoir aujourd'hui disparu).
- ensuite c'est l'église que nous découvrons avec son chœur du 16^{ème} siècle, ses vitraux datant de 1540, sa construction en plusieurs étapes jusqu'au début du 20^{ème} siècle pour le clocher-porche.
- Et pour finir, la découverte des caves du château « neuf » construit lui aussi sur plusieurs périodes...

Les participants ont ensuite partagé chocolat ou café chaud en échangeant leurs impressions.

Cette manifestation a été organisée en partenariat entre la mairie -qui en a eu l'idée- et l'ALMA qui a pris en charge la prestation de Nicolas Bilot. Le prix était fixé à 5€ par personne mais le nombre de participants a dépassé nos prévisions et nous avons un excédent de 102€ ; nous vous proposerons à l'AG de reverser cette somme à l'association qui pilote les manifestations *Octobre Rose* qui sont organisées par la ville et relayées par les associations dont l'ALMA ou au Téléthon, auquel l'ALMA participera peut-être.

QUELQUES AUTRES ACTIVITES et NOUVELLES de l'ALMA

- 1) La publication du livre "**Carnet de Pierre Minvielle-Péré, artilleur, septembre 1914 – août 1915**" a vraiment mobilisé le bureau ! Un livre test a été édité début septembre qui a permis de détecter encore des fautes. Nous avons envoyé la maquette définitive le 6 octobre à l'imprimeur et les livres sont arrivés autour du 20 octobre. Nous en avons commandé 150 exemplaires au lieu des 100 prévus au départ. Ce tirage a coûté 1703€21 (avec le livre test qui a coûté 40€) ce qui correspond à un prix de revient de 11€35. Le livre est très beau ; son prix de vente est de 15€ et pour nos adhérents de 13€. L'exposition du 5 au 12 novembre est prête et nous préparons la conférence...
- 2) Nous avons accueilli un jeune collégien de 3^{ème} au collège Françoise Dolto de Lamorlaye dans le cadre de sa « Journée d'engagement » : c'est une initiative du collège intégrée dans son projet global et qui demande à chaque élève de 3^{ème} de consacrer 8h auprès d'une structure de son choix. C'est Madame Chani, adjointe chargée des associations, qui nous a mis en contact. Ce collégien a travaillé avec nous à la préparation de l'exposition. Il a été très efficace et le bureau a beaucoup apprécié cette participation. Le panneau « AVIATION » a été réalisé par lui.
- 3) Le 26 septembre, nous avons participé à la réunion du « Comité de vie du Château » organisée par la municipalité.
- 4) Nous sommes aussi sollicités par la mairie pour participer au « Pass-permis » : un jeune qui veut passer son permis, donne 70h de son temps à la ville ou à une association et en échange la ville finance son permis à hauteur de 600€. Le bureau n'a pas encore pris de décision sur ce sujet. De même pour notre éventuelle participation au Téléthon.
- 5) Les travaux de recherches en cours :
 - a. le relevé des délibérations du conseil municipal (Jacques Moreilleras et Josette Wiss)
 - b. la période 39-45 (Sylvine Cros et Lucienne Jean)
 - c. différentes questions qu'on nous pose et auxquelles nous essayons de répondre...
 - d. le suivi des contacts pris au cours des journées du patrimoine (Lucienne Jean)
- 6) Le travail de mise en ordre de nos archives va reprendre (Claudine Matraiotti et Lucienne Jean)
- 7) Nos autres projets d'édition (chroniques hippiques de Sylvine Cros et Lamorlaye d'hier à aujourd'hui) sont en attente.