



ALMA

Association Lamorlaye Mémoire & Accueil

Les prochains RENDEZ-VOUS de l'ALMA de mars à juin 2019

INSCRIVEZ-VOUS : 06 22 05 42 36 et lamorlayealma@gmail.com

1) **Le dimanche 28 avril** une sortie de la journée, sous la conduite de Nicolas Bilot (Aiglon) : 2 marches faciles d'environ 1h30 et **visites guidées des châteaux privés de Nesles en Dôle et de Fère en Tardenois** - Départ de Lamorlaye à 7h30 en covoiturage (1h45 de trajet). Retour sur Lamorlaye en fin de journée. Si vous souhaitez visiter les châteaux sans effectuer les marches, cela est possible. Dans ce cas contactez-nous. Pique-nique à prévoir. Participation : 20€/personne - renseignements et inscriptions (indispensables) au 06 62 44 25 95 – c'est le numéro d'Annick- et par lamorlayealma@gmail.com

2) Nous participons à la journée des associations et de la nature **le samedi 25 mai** avec une promenade **L'histoire à vélo** organisée avec l'AUSV et son antenne Lamorlaye à bicyclette : un circuit à vélo conçu pour évoquer l'histoire de Lamorlaye avec des petites pauses (histoire, musique, poésie...) proposées par l'ALMA et d'autres associations de Lamorlaye. Le détail du circuit et des pauses est en cours de préparation. En même temps l'ALMA développera les thèmes abordés pendant la promenade sur son stand dans le parc du château de 10h à 18h30 - renseignements et inscriptions : 06 22 05 42 36 et lamorlayealma@gmail.com

3) **Le samedi 15 juin**, à 15h, visite de l'exposition **La Joconde Nue**, dans la Salle du Jeu de Paume à Chantilly – rendez-vous : rue de la Tenure, à 14h00 pour un covoiturage ou à la grille du Jeu de Paume à 14h30 – participation : 5€/personne (+ 10€ d'entrée pour les participants non adhérents aux Amis du musée Condé) - renseignements et inscriptions (indispensables) au 06 62 44 25 95 et par lamorlayealma@gmail.com

☞ L'ALMA organise avec les propriétaires disponibles **des visites des jardins de Lamorlaye** au moment où ils sont les plus beaux. La date des visites est fixée quelques jours avant quand le jardin est « prêt ». **Pour partager votre jardin ou pour être informé d'une date de visite, contactez l'ALMA** au 06 22 05 42 36 et par lamorlayealma@gmail.com – voir plus loin le compte-rendu de la première visite.

A NOTER AUSSI :

Jusqu'au 28 mars, exposition de photographie « Les Martines en dentelle » (avec Véronique Maurice-Unteiner) à la Galerie d'Écouen, au pied du château.

Jusqu'au 27 avril exposition-rencontre avec l'artiste « Mon potager artistique » avec Consuelo de Mont Marin – Atelier « Des mots et des couleurs » sur inscriptions pour les 6 à 12 ans le 23 mars à 15h (mediatheque@mairie-creil.fr)

Le 23 mars, LOTO du Comité des Fêtes à 19h30 à Lamorlaye

Le 23 mars, concert Jazz par Concerto à 20h30 au Foyer culturel de Lamorlaye

Les 29, 30 & 31 mars, festival inter-associatif du cinéma par le Cinéclub de Lamorlaye : le 29, à 18h30, vernissage de l'exposition d'affiches – le 30, à 15h « Partageons nos passions » : des trains (court-métrage avec Jean-Fred), dans la littérature (lectures par l'ALCAD), de l'aquarelle par Françoise Guinvarc'h ; à 17h30 : projection du film de Danièle Thomson **Fauteuil d'Orchestre** (6€/personne) ; à 19h30 diner « passions culinaires » (15€/personne, sur réservation)- le 31, de 13h45 à 17h15 « Partageons nos passions » suite : archéologie, aviation, cheval, musique, médecine, généalogie/blasons, alimentation/gourmandise, vélo... ; et en même temps de 15h à 17h15 : Jeux de printemps pour les enfants de 6 à 13 ans par l'ALCAD ; 17h30 : projection du film de Clint Eastwood **Invictus** (6€/personne)- renseignements et réservations : 07 88 31 04 96

Le 5 avril, visite du musée des Arts & Métiers à Liancourt par l'AMOI : 03 44 25 43 91 ou amoi.bassincreillois@gmail.com

Le 1^{er} avril à 15h30, « Les lundis de la Tenure » : *Chansons et poésies*, une lecture à deux voix, proposée par Aline et Florence à la résidence de la Tenure (les suivants sont prévus le 6 mai, le 3 juin et le 1^{er} juillet).

Le 6 avril, visite guidée du Château de La Roche-Guyon, sortie de la journée par l'ALCAD.

Le 6 avril, théâtre « Une journée ordinaire » d'Eric Assous à Lamorlaye à 20h par la Compagnie de la Marelle.

L'ensemble de trompes le *Bien aller Parisien*, propose un **concert le 12 Avril prochain à 20h30 à la Cathédrale Notre Dame de Senlis**. Un tarif de 8€ par personne est proposé aux associations (au lieu de 10€ en réservation sur internet ou 15€ le jour du concert). **Si vous êtes intéressé-e merci de vous inscrire auprès de l'ALMA ; nous pourrions organiser un covoiturage.**

Deux conférences proposées par l'Université pour Tous de Chantilly (UPTC), salle des conférences à Chantilly, à 17h30 : le 11 mai **L'histoire de France à travers sa monnaie** par Laure GAUFFRE conférencière nationale et le 15 juin : **Jacques Prévert, un parcours hors norme** par Danièle CASIGLIA, critique littéraire et écrivaine et Arnaud LASTER, universitaire et critique littéraire

Le 24 mai, projection d'un film documentaire « L'usine de ma mère » à Villers-Saint-Paul par l'AMOI (voir les contacts plus haut)

Compte-rendu des activités de l'ALMA de février à mars 2019

Le samedi 16 février, la visite de la pharmacie de la fondation Condé avec sa collection de vases pharmaceutiques du XVIII^{ème} avec Sarah Gillois a réuni 24 participants qui ont suivi avec beaucoup d'intérêt cette visite où ont été évoqués des thèmes très divers :

Histoire de Princes : *Anne de Montmorency, le grand connétable* qui ramena des guerres d'Italie l'idée des Sept chapelles dont celle de Saint-Laurent où se trouve la pharmacie ; *Charlotte-Marguerite, princesse de Condé*, épouse de Henri II, petit-fils du précédent, fondatrice de la charité de Vineuil ; *Henri-Jules, petit-fils de Charlotte*, qui décide en 1713 de transférer la Charité de Vineuil, devenue trop petite à Chantilly et qui crée l'Hospice Condé, l'hôpital de Chantilly.

Histoire de la ville de Chantilly : embellissement (l'urbanisme n'existe pas encore) voulu par Henri Jules qui fait démolir la chapelle Saint Laurent pour laisser aux grandes écuries la perspective sur la forêt ; la chapelle sera reconstruite dans le nouvel hôpital qui a été voulu au bout de la Grand'rue (devenue depuis rue du Connétable) pour fermer la perspective depuis les Grandes Écuries. Chapelle qui sera ensuite translaturée à sa place actuelle en 1980 quand l'hospice se modernise et partage son espace avec l'OPAC

Histoire des soins, de la médecine, de l'accueil des indigents, de la pharmacopée, ... À ce propos, Sarah Gillois conseille la lecture de *Madame de Sévigné et la médecine du Grand Siècle* par Yves Pouliquen et Angelo Rinaldi et une étude de l'activité de l'hospice Condé au 19^{ème} siècle, publiée sous la plume du docteur Gérard Pagniez dans le N°9 des **Cahiers de Chantilly** : *Accueillir, soigner, soulager, l'hospitalisation des civils à l'Hospice Condé au 19^{ème} siècle*.

Le dimanche 3 mars, au château de Lamorlaye, notre Salon des publications d'histoire locale a cohabité avec une exposition de magnifiques voitures de collection ! Tout était prêt depuis le vendredi 1^{er} mars : même si nous avons monopolisé toutes les salles du château, ce n'était pas facile de placer les 14 participants : les associations de Chantilly, Coye-la-Forêt, Creil, Gouvieux, Nanteuil le Haudoin, Plailly, Senlis et bien sûr Lamorlaye plus Aquilon qui a présenté son squelette pédagogique (utilisé au cours d'un chantier « fouilles » qu'il propose aux enfants) et le PNR. Deux auteurs étaient aussi présents : Sylvie Teper avec l'association GHAP de Plailly et Maurice Delaigue, accompagné de Jinmei Xian (ou Kim) qui a illustré un de ses livres avec La Sylve de Coye-la-Forêt. Il y avait le salon proprement dit et les différentes pauses (café matinal, inauguration, goûter) dans les salles vertes, la table ronde dans la salle jaune, et les ateliers pour les enfants au premier étage (ateliers créatifs avec l'association CréART et l'heure du conte avec la

bibliothèque de Lamorlaye : il n'y a pas eu autant d'enfants que nous l'espérons, peut-être parce que c'était aussi la fête des grands-mères ! Mais pour le salon il y a eu beaucoup de monde dès le matin : nous avons compté 285 visiteurs sur l'ensemble de la journée ! Et l'après-midi, la première partie de la table ronde a réuni près de 50 personnes ! Mais seulement une vingtaine pour la dernière partie : après la pause goûter !

Premier sujet : la présentation de chacune des 14 associations ; dans quel but principal ou autour de quelle idée elles ont été créées ; comment elles travaillent ; quelles sont leurs activités principales...

Deuxième sujet : le rôle de chacun dans la défense, la valorisation voire la sauvegarde du patrimoine.

Ensuite, ce fut la PAUSE GOÛTER : un moment très chaleureux autour des nombreux gâteaux apportés par les participants ou le public !

Mais il a été plus difficile de reprendre la table ronde avec le troisième sujet : comment des bénévoles passionnés mais souvent non spécialistes peuvent-ils jouer leur rôle au sein d'une association d'histoire locale ? Comment nous situons-nous par rapport aux « sociétés savantes » qui nous ont précédés ?

Nous essayerons, à partir de l'enregistrement que nous avons réalisé de retranscrire prochainement l'ensemble des débats qui ont été très riches. Nous mettrons aussi prochainement en ligne tous les liens vers les associations ayant participé à ce salon ainsi que la liste de leurs publications. Un site commun a été évoqué...

La première fois que l'ALMA a participé à un salon de ce type c'était en 2004, sur invitation de Madame Toulet alors conservateur de la bibliothèque Condé. En 2005, nous avons organisé à Lamorlaye une réunion dans le même esprit. Les deux années suivantes, l'idée a été reprise par la Sylve puis par l'ASCE. Et depuis, plus rien de ce genre... Cette année, ce salon nous a permis de découvrir de nouvelles associations et de créer des liens ; il a montré aussi qu'il y avait un public intéressé par cette rencontre.

MERCI à TOUS CEUX QUI ONT PERMIS CE MOMENT d'ÉCHANGES : les associations participantes, le public, la municipalité qui a montré son intérêt en étant présente tout l'après-midi et qui nous a beaucoup aidés, la bibliothèque, CréART, et bien sûr tous nos adhérents qui ont beaucoup aidé notre Bureau et qui sont venus nombreux !

Une première visite de jardins de Lamorlaye a eu lieu le 9 mars : nous étions 12 à découvrir un jardin et son jardinier... Un jardin où tout semble être là, naturellement à la bonne place ! Notre hôte a prétendu plaisamment qu'il lui suffisait de dire -bien gentiment- aux fleurs « Croissez et multipliez ! » pour obtenir ce merveilleux tapis de crocus, primevères et jonquilles... Sans oublier les bruyères, les prêles, les écorces d'arbustes souvent bien surprenantes. Au fil de la conversation et de nos découvertes, il était évident que le choix des plantes, l'organisation du jardin étaient le résultat combiné de beaucoup de connaissances et de beaucoup de travail, appliqués à un projet de jardin le plus « naturel » possible à la fois dans son esthétique et dans ses rythmes.

Le samedi 16 mars, deux groupes de 12 personnes ont profité d'une visite guidée des appartements privés du duc et de la duchesse d'Aumale au Château de Chantilly l'un à 10h30 et l'autre à 14h15. Les deux visites ont été très intéressantes : le guide a présenté (ou rappelé) l'histoire familiale du duc d'Aumale qui se mêle aux événements politiques de l'époque, la conception des appartements par Eugène Lami, leur évolution au retour d'exil alors que le duc est veuf et a perdu ses enfants, les choix de la restauration toute récente (peintures, boiseries, tissus). Ceux qui le souhaitent pouvaient poursuivre la visite dans l'ensemble du château. Nous avons été nombreux à visiter également l'exposition sur Eugène Lami installée juste à côté dans le Cabinet d'arts graphiques. Un grand merci au responsable des guides du domaine qui nous a offert ces deux visites et les a assurées lui-même (en compensation de la visite guidée du 1^{er} décembre qui restera dans les annales de l'ALMA). Le matin nous étions très en avance par rapport à l'heure d'ouverture de la grille du château d'où un temps d'attente plus long que prévu sous un froid soleil. Ce qui n'a pas été le cas, bien sûr, pour le groupe de l'après-midi même si le vent très froid était bien présent !