



ALMA

Association Lamorlaye Mémoire & Accueil

Agenda de l'ALMA de janvier à début mars 2023

(dates et événements fixés avant l'AG)

Renseignements et inscriptions : 06 22 05 42 36 et lamorlayealma@gmail.com

« **Café-Histoire** » par Nicolas Bilot à l'occasion de la sortie de la brochure d'Aquilon « **Lamorlaye et Le Lys, à la découverte d'une commune du pays de Chantilly** » : date et lieu à définir.

Samedi 28 janvier 2023, au château : accueil à partir de 16h30 ; **Assemblée Générale Extraordinaire** à 17h (révision des statuts) ; **Assemblée Générale Ordinaire** à 17h45 ; et pour finir **Apéritif dinatoire** : une convocation sera envoyée au cours de la 2^{ème} semaine de janvier. Merci de nous dire si vous participez au repas.

Mercredi 8 février 2023, après-midi : deuxième **Visite de la basilique cathédrale de Saint-Denis d'hier à demain**. Durée de la visite : 2h - RV covoiturage, devant le foyer culturel, rue de la Tenure à 13h40 ou RV sur place à 14h50 – Office de tourisme de Saint-Denis a augmenté ses tarifs et la participation par personne sera de 23€ pour les adhérents, à définir en AG pour les non-adhérents* - Nombre limité de places : inscription obligatoire. Les personnes déjà inscrites recevront un message les invitant à confirmer leur participation.

Samedi 4 mars 2023, au foyer culturel ou en distanciel ZOOM, à 15h30 : **Le Lys, de l'Ancien Régime à Aujourd'hui**, conférence de Nicolas Bilot (titre provisoire). Coût par participant en présentiel au foyer culturel ou par connexion en distanciel ZOOM -participation : 5€ pour les adhérents, à définir en AG pour les non-adhérents* – Inscription obligatoire en distanciel.

* nous proposerons à l'AGO de définir une participation pour les adhérents et une autre, un peu plus élevée, pour les non-adhérents.

A noter aussi : d'autres activités proposées par des associations amies :

Les Jeudis de la Tenure, le 12 janvier à 15h : « **Les début du cinéma, du Kino au Ciné** », 20 rue de la Tenure :

Le cinéclub, le lundi 16 janvier à 16h30 : « **La Belle Equipe** » de Julien Duvivier, au foyer culturel

Compte-rendu des activités de l'ALMA de septembre à novembre 2022

Lundi 5 septembre, nous étions une trentaine pour la **réunion de rentrée des adhérents** au cours de laquelle nous avons organisé ensemble les manifestations de la rentrée avant de partager un sympathique goûter.

Samedi 10 septembre, au **Forum des associations**, notre stand a eu beaucoup de visiteurs, des adhésions nouvelles et des renouvellements. De nombreux adhérents sont venus installer puis tenir le stand ! De septembre à la mi-octobre, il y a eu 28 renouvellements d'adhésions et 6 nouvelles adhésions.

Du lundi 12 au dimanche 25 septembre, nous avons exposé « **Lamorlaye d'hier à Aujourd'hui** » sur les grilles du château et place du Calvaire : nous n'avons pas eu de retour...

Du mardi 20 au dimanche 25 septembre, au château, dans le cadre de la fête du Cheval* « **Le Cheval, Art et Histoire** » : exposition de l'ALMA « **Grands chevaux de Lamorlaye** » et de **Peintures de Marie Jo DUPUIS BLOSSIER** ; nous avons eu beaucoup de monde et de nombreux échanges avec les visiteurs : plus de 200 personnes sans compter le public de la conférence du 25 qui a aussi pu regarder l'exposition. Nous avons vendu de nombreuses publications de l'ALMA.

Dimanche 25 septembre, dans le cadre de la Fête du Cheval, la conférence « **Bisetzki, chef de gare et caricaturiste cantilien** »* par Gilles Bodin, président de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Senlis. Bisetzki exerça ses talents de caricaturiste sur toute la bonne société du milieu du 19^{ème} siècle : celle des courses, de la Compagnie du Nord, de la finances et des arts que son métier lui permettait de côtoyer. Nous étions 35 pour découvrir les magnifiques images que Gilles Bodin nous commentées. La conférence a été suivie de nombreuses questions et de notre traditionnel verre de l'amitié.

Jeudi 6 octobre, l'ALMA a participé au **2ème salon des seniors** organisé par le CCAS de Lamorlaye : nous avons eu de nombreux contacts : certains se sont inscrits à nos manifestations ou ont acheté des revues.

Dimanche 16 octobre, nous étions 40 participants pour la conférence « **Approche du personnage Eugène Viollet-le-Duc (1814-1879), architecte et restaurateur du patrimoine** » par Pascale Touret, historienne de l'art. Eugène-Emmanuel Viollet-le-Duc, très doué en dessin et passionné par le Moyen-Age, voyage beaucoup, préférant découvrir l'architecture (dont il veut faire son métier) par lui-même plutôt que dans une école... En 1836, il entre au Conseil des Bâtiments civils comme auditeur puis est nommé sous-inspecteur des travaux de l'hôtel des Archives ; 4 ans plus tard, il commence sa carrière de restaurateur de monuments historiques grâce à Prosper Mérimée qui lui confie la restauration de la **basilique de Vézelay**, en Bourgogne : ce fut le premier de ses chantiers de grande envergure. Ensuite ce sera en 1844, **Notre -Dame de Paris** : il ajoute des gargouilles et les 16 statues des apôtres, restitue la galerie des Rois qui avait été abattue en 1793, modifie profondément la flèche ... ; en 1846, la basilique **Saint Sernin de Toulouse** : il supprime des ajouts faits à la fin du Moyen Âge après de grandes discussions qui durèrent plus de 10 ans ; en 1989 le problème se reposera quand on décidera de défaire ce qu'avait voulu Viollet-le-Duc ; en 1846 encore, l'**abbatiale de Saint Denis** : son projet de restitution de la flèche qui avait été foudroyée en 1837 n'aboutira pas mais il va recréer la nécropole royale ; 1849, la **cathédrale Notre-Dame d'Amiens** ; en 1851, la **cité de Carcassonne** ; en 1858, le **château de Pierrefonds** ; mais aussi : le Mont Saint-Michel, le château de Roquetaillade en Gironde, Notre Dame de l'Assomption à Clermont-Ferrand, la cathédrale de Lausanne en Suisse, la cathédrale d'Auxerre, etc. A la fin de la conférence, les questions sont nombreuses sur ce "sauveur controversé" et la discussion se poursuit autour du verre de l'amitié.

Jeudi 27 octobre : nous étions 29 pour la « **Visite guidée de la Basilique Cathédrale de Saint-Denis, d'hier à demain** ». Le guide a été passionnant et nous a fait parcourir le temps de sainte Geneviève à qui est attribué l'édification du premier sanctuaire au 5^{ème} siècle à Viollet-le-Duc à la fin du 19^{ème} siècle. L'histoire de la basilique de Saint Denis, nécropole royale, nous fait redécouvrir l'Histoire de France. Cette visite est reprogrammée en février 2023 car il n'y avait pas assez de places pour tous ceux qui souhaitent y participer.

Jeudi 24 novembre, nous étions 20 participants pour la sortie aux **carrières de Montigny*** à un peu plus de 60km au nord de Lamorlaye. Nous arrivons vers midi et commençons par le pique-nique dans le « Mess » des officiers (pendant la guerre 14-18) ; avec l'apéritif offert par l'ALMA, chacun sort ses victuailles puis pour finir nous partageons un gâteau (aussi de l'ALMA) accompagné d'un café offert par l'association *La Machemontoise* qui nous reçoit. La présidente nous raconte l'aventure de cette association qui a pris en charge le site en 2008. Vers 13h30, nous rejoignons notre guide qui nous distribue des casques de sécurité et la visite commence : deux heures passionnantes dans un cadre majestueux et paisible. Les carrières de Montigny montrent des vestiges de l'exploitation de la pierre (du 16^{ème} siècle jusqu'au début du 20^{ème} siècle) et les maisons troglodytes où habitaient les carriers avec leurs familles. On y voit aussi de nombreux fossiles puisque le banc de calcaire s'est formé il y a environ 50 millions d'années. Enfin pendant la Première Guerre mondiale, les carrières, situées à quelques kilomètres de la ligne de front la plus au sud, ont été un lieu de cantonnement permanent pour les soldats qui ont laissé de nombreux souvenirs de leur passage ; parmi eux, deux artistes, Léopold Maréchal (aquarelles) et Marius Corpait (sculptures) dont on connaît mieux la vie. Nous terminons la visite par un parcours dans une tranchée toute proche. Une très belle journée, entre Histoire et nature !

Et aussi :

L'exposition de l'ALMA **Lamorlaye d'un recensement à l'autre, 1911-1921, l'impact de la Grande Guerre** a été installée au collège Françoise Dolto de Lamorlaye : les professeurs présentent dans le hall du collège les parties de l'exposition qui sont pertinentes en fonction de l'avancement de leurs cours.

L'ALMA a remis aux écoles élémentaires de Lamorlaye **la liste des soldats inscrits sur notre monument aux morts pour la guerre 14-18** avec les éléments essentiels de leur parcours de soldat : où et quand chacun d'eux est mort et à quel âge : ces informations ont été lues par les élèves au cours de la cérémonie du 11 novembre au cimetière de Lamorlaye.

* Pour plus de détails et pour les photos : voir sur le blog de l'ALMA ou nous demander un tirage papier